

GALATASARAY ÜNİVERSİTESİ HUKUK KULÜBÜ

LEX IMPERFECTA DERGİSİ YAYIN İLKELERİ

1. 2016-2017 Akademik Yılında yayın hayatına başlayan Galatasaray Üniversitesi Hukuk Kulübü dergisi Lex Imperfecta, yılın her ayı elektronik ortamda yayımlanmakla beraber yıl sonunda da bir sayı baskı şeklinde yayımlanır. Her yılın yayım dönemleri görevde olan Yayın Kurulunca belirlenir.
2. Derginin amacı, hukuk öğrencilerini hukuki konularda bilimsel araştırma yapmaya ve yazılar kaleme almaya teşvik etmektir.
3. Bu metinde öngörülen ilkeler, Lex Imperfecta bünyesinde düzenlenen makale yarışmaları için de uygulanır.
4. Dergiye gönderilen yazılar; özgün, başka yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere gönderilmemiş olmalıdır. Yazarının öğrenim gördüğü süreçte ödev olarak hazırladığı yazıların değerlendirmeye alınması, yazarın ilgili öğretim elemanının ve okulunun izin veya onayı ile bağlıdır; her halde yazı, gönderilmeden önce aşağıda sayılan ilkelere uygun şekilde düzenlenmiş olmalıdır.
5. Yayımlanan bir makaleden kaynaklanan her türlü sorumluluk yazara aittir. Yazılarda ifade edilen düşünceler yazarlarını bağlar, Galatasaray Üniversitesi Hukuk Kulübü ve Lex Imperfecta Yayın Kurulu bu düşüncelerden sorumlu tutulamaz.
6. Yazarlar ilke olarak halihazırda hukuk eğitimi gören kimseler olmalıdır. Hukuk alanında Lisans, Yüksek Lisans veya Doktora eğitimi gören kimselerin yazıları öncelikle değerlendirmeye alınacaktır. Diğer alanlarda eğitim gören kimselerce kaleme alınan yazıların değerlendirmeye alınıp alınmayacağı Yayın Kurulunun kararına bağlıdır. Yayın Kurulu, bu ilke ile öngörülen koşulları değiştirme hakkını saklı tutar.
7. Yazılar leximperfectagsu@gmail.com e-posta adresine Word formatında gönderilmelidir. Gönderilen metin yazarın kimliğini belirleyecek herhangi bir ifade içermemelidir. Yazar; gönderdiği e-posta içinde adını-soyadını, eğitim gördüğü kurumu ve eğitim derecesi ile sınıfını (ör. “Lisans 2. Sınıf”, “Yüksek Lisans”, “Doktora”), Lex Imperfecta Ekibinin kendisiyle iletişime geçmesini tercih ettiği telefon numarasını ve e-posta adresini bildirmelidir.
8. Derginin Yayın dili Türkçe, İngilizce, Fransızca ve Almanca dilleridir. Bu diller dışındaki eserlerin kabulü Yayın Kurulu kararına bağlıdır.
9. Gönderilen yazılar kaleme alındıkları dilin imla ve noktalama kurallarına uygun olmalıdır, anlatım bozukluğuna veya anlam belirsizliğine neden olacak ifadelerden kaçınılmalıdır. Yayın Kurulu, bu ilkeye uymayan yazıları yayımlamama hakkını saklı tutar.
10. Yazıların başlıkları 15 kelimayı aşmamalıdır. Gönderilen yazılar, bilimsel çalışma niteliğini taşımayacak ölçüde kısa ya da makale formatının sınırlarını aşacak şekilde uzun olmamalıdır; yazının tamamı dipnotlar dahil olmak üzere en az 1500, en fazla 10000 kelimeden oluşmalıdır. Yayın Kurulu, bu ilkede esneklik gösterme hakkını saklı tutar.

11. Eserde öz (abstract) bölümünün bulunması yazarların isteğine bağlıdır. Öz (abstract) bölümü bulunan yazıların bu kısmı; en az 100, en fazla 250 sözcükten oluşmalıdır. Anahtar kelime (keywords) içeren yazıların ilgili kısmında yer alan kelime sayısı en az 5, en fazla 8 olmalıdır. Yazılar, içindekiler bölümü içermez. Yayın Kurulu, bu ilkede esneklik gösterme hakkını saklı tutar.
12. Her eserin sonunda aşağıda belirtilen kurallara uygun kaynakça yer almalı, kullanılan kaynaklar dipnotta gösterilmelidir. Metin içi atıflara yer verilmemelidir. Herhangi bir dipnotta atıf yapılmayan kaynaklar kaynakçada yer alamaz. Yayın Kurulu, bu ilkeye uygun nitelik göstermeyen yazıları yayımlamama hakkını saklı tutar.
13. Yazılar; intihal, sahtecilik, çarpıtma ve diğer etik ihlal türlerini içermemelidir. Bu ilkeyi ihlal eden yazılar dergide yayımlanmaz.
14. Makalelerin intihal raporlarındaki benzerlik oranı ilke olarak %30 oranının üzerinde olamaz. Yayın Kurulu, makalenin niteliğine göre bu ilkede esneklik gösterme hakkını saklı tutar.
15. Metin; 12 punto boyutunda Times New Roman yazı karakteri kullanılarak iki yana yaslı, 1,5 satır aralıklı ve dik ve normal harflerle yazılır. Sayfalar 2,5 cm kenar boşluklu olmalıdır. Dipnotlar ise, 10 punto boyutunda, Times New Roman yazı karakterinde, 1 satır aralıklı, dik ve normal harflerle yazılır. Aynen veya kısaltılarak yapılan alıntılar tırnak içinde ve italik karakter kullanılarak belirtilir. Koyu (bold) harfler başlıklarda, yatık (italik) yazı ise yabancı dildeki deyim ve özel isimlerde kullanılır. Metin içindeki yabancı kelimeler yatık (italik) olarak yazılmalıdır. Metnin ana başlığı 16 punto, tamamı büyük ve koyu (bold) harfler kullanılarak yazılmalıdır. “Öz”, “Kaynakça” gibi bölüm başlıkları ise 12 punto boyutunda Times New Roman, tamamı büyük ve koyu (bold) karakterler kullanılarak yazılmalıdır.
16. Metin içerisinde ve dipnotlarda yer alan ad aktarmaları ve kısaltmalar bakımından, kısaltılacak isim veya başlık metinde ilk defa kullanıldığında kısaltılmadan ve parantez içinde kısaltılması kalın (bold) yazı tipi ile belirtilerek kullanılmalıdır.

Örnek: “2017 Anayasa değişikliğiyle beraber Anayasa Mahkemesi (“**AYM**”) ...” Örnek:

“Rekabet Kurulu (“**Kurul**”) tarafından başlatılan soruşturma kapsamında ...” Örnek:

Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu (“**BTK**”), Kripto Para Araştırma Raporu.

17. Yazılar, yayın ilkelerine ve akademik yazıma uygunluk bakımından Yayın Kurulunun belirlediği editörlerce değerlendirilir ve aksi kararlaştırılmadıkça editör raporu hazırlanır. Bu rapor uyarınca yazının yayımlanmasına, geri çevrilmesine ya da düzeltme için ek süre verilmesine Yayın Kurulunca karar verilir. Yayın Kurulu, açıkça yayın ilkelerine uymadığı saptanan yazıları editöre göndermeden yazarına iade etme ve değerlendirme sürecine dahil etmeme hakkını saklı tutar.

18. Yayınlanmak üzere gönderilen yazının herhangi bir nedenle dergiden çekilmek istenmesi halinde leximperfectagsu@gmail.com adresine gönderilecek bir e-posta ile derhal bildirilmesi gerekir. Editör süreci sona ermiş yazılar, makul bir gerekçe gösterilmeksizin yazarı tarafından geri çekilemez.

19. Lex Imperfecta dergisinde yayımlanan yazıların basılı ve elektronik tüm yayın hakları Galatasaray Üniversitesi Hukuk Kulübüne aittir. Yazarlar telif haklarını Hukuk Kulübüne devretmiş sayılır, ayrıca telif ücreti ödenmez.

20. Yazıların; metin düzeni, kaynakların dipnot ve kaynakçada gösterimi konusunda aşağıda sayılan ilkelere uygun olması aranır. Başka tip metin düzeni ve kaynak gösterimi tarzını benimseyen yazılarda ise düzen bakımından yeknesaklık aranır. Yayın Kurulu, bu kıstaslara uymayan yazıları yayımlamama hakkını saklı tutar.

21. Kaynakçada gösterim: Yazıda yararlanılan ve dipnotlarda yer alan eserler soyadına göre alfabetik olarak sıralanır. Kararlar, kanunlar ve internet kaynakları için bölümlendirme yapılabilir.

- a) Kitap: Yazar SOYADI (Büyük harf, normal) Adı (İlk harf büyük, normal), *Eser Adı* (İlk harf büyük (“ile”, “ve” gibi bağlaçlar hariç), yatık (italik)), Basım sayısı, Yayınevi, Yayın yeri, Yayın yılı. (normal)

Örnek: TEZİÇ Erdoğan, Anayasa Hukuku, Tıpkı 20. Bası, Beta, İstanbul, 2016.

Çeviri kitaplar için örnek: BECCARIA Cesare, Suçlar ve Cezalar Hakkında, (çev. Sami Selçuk), 9. Baskı, İmge, Ankara, 2020.

İki yazarlı kitaplar için örnek : OĞUZMAN Kemal / BARLAS Nami, Medenî Hukuk, Giriş, Kaynaklar, Temel Kavramlar, 25. Bası, Vedat, İstanbul, 2019.

Üç veya daha fazla yazarlı kitaplar için örnek: TERCIER Pierre et. al., Borçlar Hukuku Genel Hükümler, 2. Baskı, On İki Levha, İstanbul, 2020.

- b) Yayınlanmamış Yüksek Lisans veya Doktora tezleri için örnek: ALTAY Sıtkı Anlam, *Bankaların Mali Durumlarının Bozulmasının Hukukî Sonuçları*, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Galatasaray Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Özel Hukuk Yüksek Lisans Programı, İstanbul, 2001.

- c) Makale: Yazar SOYADI (Büyük harf, normal) Adı (İlk harf büyük, normal), “Makale başlığı” (Tırnak içinde), *Eser adı* (yatık (İtalik)), Cilt Sayısı, Basım Sayısı, Yayın Tarihi, Yayın Yeri, sayfa sayıları. (Makalelerde, makalenin tamamının hangi sayfa arasında yer aldığı belirtilir.)

Örnek: ÖKTEM Emre / KURTDARCAN Bleda, “Uluslararası Hukuk Varmış; Ona Geçen Gün Yolda Rastladım”, *Galatasaray Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi*, S. 2007/1, Beta, 2007, İstanbul, ss. 51-68.

- d) İnternet kaynakları: Tam adres ve son erişim tarihi belirtilmelidir.

Örnek: Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu, Kripto Para Araştırma Raporu, 2020, <https://www.btk.gov.tr/uploads/pages/arastirma-raporlari/kripto-para-raporu-5f11dfe709c25.pdf> (Erişim Tarihi: 01.04.2021).

22. Dipnotlarda: Dipnotlarda bir esere yapılan ilk gönderme ile kaynakçada yer verilen eserler aynı biçimde yazılmalıdır. Aynı esere yapılan diğer atıflar için şu yöntem izlenir:

- a) Kitap ve makaleler:

- i. Eğer aynı yazara ait makalede atıf yapılan sadece bir adet eser varsa:
Yazarın **Soyadı** (İlk harf büyük, kalın (bold)), *op. cit.*, sayfa

numarası. Örnek: **Hobbes**, *op. cit.*, s. 21.

- ii. Eğer aynı yazara ait makalede atıf yapılan birden fazla sayıda eser varsa:
Yazarın **Soyadı** (İlk harf büyük, kalın (bold)), *Eser Adı* (İlk harf büyük (“ile”, “ve” gibi bağlaçlar hariç), yatık (italik)), sayfa numarası.

Örnek: **Hobbes**, *Leviathan*, s. 20.

- iii. Eğer dipnota yer alan eser, bir önceki dipnotta da tekrarlandıysa: *Ibid.*, sayfa numarası (eğer öncekinden farklıysa belirtilmelidir, aynı ise yazılmamalıdır).

Örnek: *Ibid.*, s. 538.

- b) Karar: Kararı veren kurum, esas sayısı, karar sayısı ve karar tarihi, karara ulaşılabilecek kaynak.

Y. 9. HD, E. 2020/438, K. 2021/3107, 02.02.2021, <https://karararama.yargitay.gov.tr/> (Erişim Tarihi: 01.04.2021)

İnternet: Kullanılan içeriğe uygun kısa atıf kuralı uyarınca hareket edilmelidir.

- 23.** Lex Imperfecta bünyesinde düzenlenen makale yarışmalarında ödüllerin içeriği ve kazananları Galatasaray Üniversitesi Hukuk Kulübü Yönetim Kurulu ve Lex Imperfecta Yayın Kurulunca belirlenir. Ödüller her makale yarışmasının ilanında ayrıca duyurulur. Ödülün içeriği belirtilmek zorunda değildir, yalnızca isminin duyurulması yeterlidir. Yönetim Kurulu ve Yayın Kurulu gönderilen yazıları ödüle layık görmeme hakkını saklı tutar.
- 24.** Dergiye yayımlanmak üzere makale gönderen yazar, yukarıdaki yayın ilkelerini kabul etmiş sayılır. Bu ilkelerin ihlallerinden doğacak her türlü sorumluluk tamamen yazara aittir, Galatasaray Üniversitesi Hukuk Kulübünü ve Lex Imperfecta Yayın Kurulunu bağlamaz.